

MOST

kostenlose monatliche russische Zeitschrift

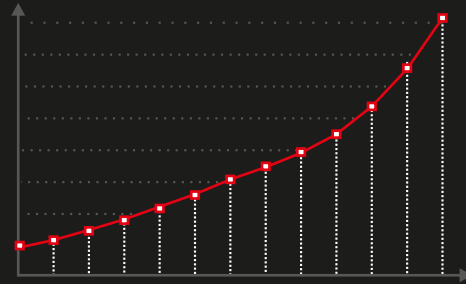
05

**Никто не забыт,
ничто не забыто
читайте на стр. 4-5**



Mehr als 5000 russischsprachige Leser sehen Ihre Werbung!

Mit „MOST“ zum Erfolg!
Tel.: 0341/420 17 82, 0173/36 777 33, E-Mail: info@m-ost.eu



Страховая защита во время путешествия!

**Куда бы Вы ни направились, где бы Вы ни находились,
мы всегда готовы Вам помочь:**

- медицинская помощь
- отмена поездки
- досрочное возвращение домой
- эвакуация домой
- утрата или повреждение багажа

Андрей Майер
Русскоязычное агентство
Jupiterstr. 44, 04205 Leipzig
andre.maier@allianz.de
www.allianz-andremaier.de
0341 - 2 46 53 88
0172 - 3 55 66 67



Информация по телефону: (0341) 246 53 88

Продукты из Польши и России **Тел. 0341 / 33 11 018**

Lebensmittel aus Osteuropa

ПРИХОДИТЕ! МЫ БУДЕМ ВСЕГДА РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС!

Пн. - Пт. 9.00 - 19.00
Суббота 9.00 - 15.00

Zweinaundorfer Str. 4, 04318 Leipzig
Проезд: Трамвай № 4, автобус № 70, 72, 73 до ост. „Breite Straße“

Читайте журнал МОСТ в интернете и в фейсбуке:

www.moct.eu www.facebook.com/groups/moct.eu/

Размещение рекламы в журнале МОСТ: **info@mvmedia.org**, тел.: 0173 36 777 33



Dienstleistungszentrum «Igor» предлагает:

- ▶ **ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ**
Перевоз и доставка мебели, бытовой техники.
Возможность расчета через Arbeitsamt.
- ▶ **ПАССАЖИРСКИЕ ПЕРЕВОЗКИ**
Экскурсии, индивидуальные туры, сопровождение.
- ▶ **СИСТЕМЫ СПУТНИКОВОГО И ИНТЕРНЕТ ТВ**
Картина ТВ, Новое ТВ - 1000 новых каналов!
- ▶ **ВСЕ ВИДЫ КОМПЬЮТЕРНЫХ УСЛУГ**
Скоростной интернет, ремонт, установка.
- ▶ **ТЕАТРАЛЬНАЯ КАССА.** Продажа билетов по лучшей цене в Германии. **Возможность Трансфера!**

**Хотите сэкономить? Сомневаетесь
в выборе? Нужен специалист? –
Посетите наш центр!**

Eisenbahnstr. 113b, 04315 Leipzig

0341 / 59 16 16 2 0341 / 68 10 29 7

0178 / 74 03 34 3 ipolcenter@online.de

УСЛУГИ ПО ПОДГОТОВКЕ ДОКУМЕНТОВ для Генерального Консульства РФ

- **ОФОРМЛЕНИЕ ЗАГРАНПАСПОРТОВ, ПЕНСИОННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ, ДОВЕРЕННОСТЕЙ**
- **ПОСТАНОВКА НА КОНСУЛЬСКИЙ УЧЕТ**
- **ВОПРОСЫ ГРАЖДАНСТВА**
- **ПЕРЕВОД ДОКУМЕНТОВ И ИХ НОТАРИАЛЬНОЕ ЗАВЕРЕНИЕ**
- **ВИЗЫ, АВИАБИЛЕТЫ, ТУРЫ**

ORION TRAVEL REISEBÜRO
COPPISTR.71 • 04157 LEIPZIG

тел.: 0341 686 55 97

Внимание - новые номера телефонов!
Tel.: (0341) 261 830 10, Mobil.: 0176 624 686 34

Praxis für Physiotherapie Elena Schumach

- мануальная терапия,
- различные виды массажа
- **фасциальный массаж**
- **лечение головной боли и мигрени по методике Б. Керна**
- терапия по концепту Bobath
- лечение сколиоза
- лимфодренаж
- лечение на дому,
- лечебная физкультура
- лечение дисфункции челюстного сустава

Время работы: пн., ср. 13:00-20:00; вт., чт. 08:00-13:00; пт. 09:00-17:00; по договоренности. Обслуживание по направлению врача или частным образом. Плата за лечение переносится больничными кассами.

Lange Str. 14/HH, 04103 Leipzig
www.physiotherapie-schumach-leipzig.de

Интернациональная библиотека

имени Александра Бойко в Хемнице

Примем книги и CD/DVD в дар

Спасибо!

Theaterstraße 76

09111 Chemnitz, Deutschland

Telefon: 01590 104 65 02

**Размещение рекламы
в журналах «МОСТ» и
«БЕРЛИНСКИЙ ТЕЛЕГРАФ»**
info@mvmedia.org

PressaRu.EU

БЕСПЛАТНАЯ БИБЛИОТЕКА

газеты и журналы
Европы

более
3000 номеров

РЕКЛАМА
в газетах и журналах,
на ТВ, в интернете,
подписка

Most

Также актуальный номер, архив -



12 мая. День Матери – международный праздник, прославляющий матерей и материнство. В немецкоязычных и многих других странах он отмечается во второе воскресенье мая.

Чествование женщины-матери имеет многовековую историю. У истоков современного праздника стоят различные женские движения в Англии и Америке конца XIX века.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Vereinszeitschrift „MOST“

Leipzig – Brücke der Kulturen e.V.

Vorsitzender: Siegfried Wokun

Schatzmeister: Tanja Morgenstern

Geschäftsführer: Mikhail Vachtchenko

Heinrich-Budde-Str. 1

04157 Leipzig

Tel: 0341/42 01 78 2

Fax: 0341/42 01 78 1

E-Mail: info@m-ost.eu

Auflage: 3000 Expl.



ISSN 2190-9490

2006-2019 © MOST

REDAKTION „MOST“

Chefredakteur: Mikhail Vachtchenko

Redakteurin: Maria Knyazeva

Korrespondenten: Janna Meazina

Rolf Meisinger

Elena Nudel

Karina Tomsinskaia

Irina Yakovleva

Fotografin: Diana Vachtchenko

Мы всегда открыты для новых авторов!

E-Mail: redaktion@m-ost.eu

MANAGEMENT/DRUCK:

MVMEDIA Leipzig

Adolph-Menzel-Str. 8

04157 Leipzig

Mobil: 0173 / 36 777 33

Fax: 0341 / 59 167 00

info@mvmedia.org



UNSERE PARTNER:



Дорогие читатели,

26 мая в Германии пройдут выборы – в городские советы и Европарламент. Несмотря на то, что мы не являемся политическим изданием и относимся к политике нейтрально, мы не можем игнорировать такие важные события и стараемся по мере возможности вас информировать. Для этого мы уже не в первый раз предоставляем наш журнал в качестве площадки для всех разрешенных партий и кандидатов, которые хотели бы обратиться к русскоговорящим жителям Лейпцига. Мы поддерживаем плюрализм партий и мнений, однако желаемое не всегда совпадает с действительностью. Поэтому в этот раз вы увидите на наших страницах только две партии.

По данным исследования администрации Лейпцига за 2018 год, в данный момент в нашем городе проживает не менее 15 тысяч русскоговорящих граждан, более половины из которых обладают правом голоса. А это говорит о том, что наше мнение немаловажно и каждый голос имеет значение для судьбы города и страны.

Еще одним лейтмотивом майского номера по традиции стал День Победы. Этот праздник нашел отражение в репортаже с мемориала в Байльроде, очерке о родственниках, сражавшихся на войне, и статье о немке еврейского происхождения, пережившей нацистскую Германию.

Кроме того, мы порадуем вас интересными статьями о поездках в Швейцарию и Галле, футболе и юмористическим рассказом.

Желаем вам приятного чтения!

Ваша редакция журнала «Мост»

INHALT | СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-------|
| Никто не забыт, ничто не забыто | 4-5 |
| «Дата выбытия: сентябрь 1941 года» | 6-7 |
| Выборы в городской совет и Европарламент | 8-9 |
| Красота спасет мир | 10 |
| Эдит по имени Тирца | 11 |
| Сказочный зоопарк в Галле | 12-13 |
| Курс на Берлин: «РБ Лейпциг» творит историю | 14 |
| Золотой лев Адриатики | 15 |
| Страницы LBK e.V. | 16-17 |
| Русская история Бад-Хомбурга | 18-19 |
| Тайны космоса: монеты разоблачают | 20-21 |
| Сыр и шоколад: вкусная Швейцария | 22-23 |
| Тихая гавань Чарли Чаплина | 24-25 |
| Кведлинбург: музей под открытым небом | 26 |
| Лейпциг в мае | 27 |
| Стрит-фуд на любой вкус | 28 |

Редакция не несёт ответственности за достоверность и содержание статей и рекламы, грамотность рекламных текстов и объявлений. Материалы публикаций не всегда отражают точку зрения редакции. Мы оставляем за собой право на стилистическую обработку и сокращение материала. Рукописи и фотографии не возвращаются. Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции.





Никто не забыт, ничто не забыто

В немецком городе Байльроде восстановили мемориал советским солдатам

Песни военных лет, молодежь в гимнастерках бойцов Красной армии, алые гвоздики, георгиевские ленты и символ освобождения Германии от фашизма — легендарный танк Т-34, который отреставрировали в преддверии 9 мая: так прошло открытие восстановленного мемориала советским воинам-освободителям в саксонском городе Байльроде.

Открытый еще в 1975 году, в последние годы мемориал оказался заброшенным, танк пришел в негодность, территория находилась в запущенном состоянии, но местные власти не

имели средств на восстановление памятника и даже появилась идея о его демонтаже. К счастью, мемориал спасли волгоградские активисты. Создатель музея «Наследие», волгоградец Виктор Василевский с единомышленниками занимается сохранением и возрождением памятников героям войны, причем за свой счет. При поддержке городского руководства Байльроде россиянам удалось восстановить и местный мемориал.

«В целом получился успешный проект по сохранению памяти о героях Великой Отечественной войны, который мы называли «Своих не бросаем», — рассказал Виктор Василев-

ский. — Это первый этап, который в последующем затронет не только другие города Германии, но и другие страны Западной Европы». Меценаты помогли благоустроить прилегающую территорию, посадили новые деревья в сквере, установили новые фонари и скамейки, также было реставрировано основание памятника и покрашен сам танк.

Церемония открытия обновленного мемориала собрала самых разных гостей: здесь были и российские байкеры из «Ночных волков», и малыши из детского сада, и официальные лица Байльроде во главе с бургомистром Рене Феттером, и местные жите-



Детсадовцы выступили с песнями и танцами



Гости из России и Германии возложили цветы к мемориалу



По старинной русской традиции дети угощают министра юстиции Саксонии Себастьяна Гемкова хлебом с солью



На посадке деревьев (слева направо): мейенат Виктор Василевский, заместитель главы Россотрудничества Юрий Метелев, председатель гордумы Волгограда Андрей Косолапов, министр юстиции Саксонии Себастьян Гемков, Чрезвычайный и полномочный посол РФ в Германии Сергей Нечаев и мэр города Байльроде Рене Феттер

ли, и российские дипломаты – Чрезвычайный и полномочный посол Российской Федерации в Германии Сергей Нечаев, Генеральный консул РФ в Лейпциге Андрей Дронов, заместитель главы Россотрудничества Юрий Метелев и председатель гордумы Волгограда Андрей Косолапов.

Дети подготовили песни, танцы и стихи, а также испекли хлеб, которым по старинной русской традиции угощали участников церемонии. Гости из Российского военно-исторического общества порадовали зрителей программой песен военных лет под аккомпанемент гармонии. Байкеры возложили к памятнику огромные корзины с цветами. Бургомис-

тру Рене Феттеру была вручена благодарственная грамота за подписью министра культуры РФ, председателя Российского военно-исторического общества Владимира за личный вклад в развитие совместного российско-немецкого проекта «Своих не бросаем».

Звучало много слов благодарности в адрес воинов-освободителей и поздравлений с наступающим Днем Победы. Рене Феттер подчеркнул, что мемориал в Байльроде уже стал неотъемлемой частичкой Германии, которая помнит об ужасах фашизма и высоко ценит подвиг советских солдат. Также, отметил бургомистр, этот мемориал напоминает о встрече

на Эльбе в апреле 1945 года союзных войск – еще одной важной вехе в той кровопролитной войне.

Восстановление памятника в Байльроде – первая акция, реализованная в рамках задуманного проекта. Что ж, это отличное начало совместной работы жителей Германии и России по восстановлению памятников героям войны. В следующем году 75-летие Великой Победы, и на очереди еще много объектов, нуждающихся в ремонте и обновлении в преддверии этой даты. Пожелаем удачи активистам на этом важном поприще.

Жанна Мязина
Фото: Михаил Ващенко

Возложение цветов на мемориале в Торгау



В преддверии 9 мая редакция журнала «Мост» посетила советское мемориальное кладбище в Торгау. На этом кладбище покоятся 454 человека из бывшего Советского Союза, военных и гражданских – красноармейцев, павших в бою, военнопленных, узников концлагерей, трудившихся в годы войны на немецких предприятиях, и их детей, умерших от голода и болезней. Имена 352-х умерших известны, они захоронены в индивидуальных могилах. Остав-

шиеся безымянными 102 человека были захоронены в братских могилах. А неподалеку от входа воздвигнут большой монумент с пятиконечной звездой на вершине в память о наших солдатах.

Чтобы не нарушать покой умерших, ворота кладбища открываются для посетителей только в памятные и праздничные дни. Вот и 25 апреля, в знаменательный день встречи союзных войск на Эльбе, на кладбище

прошла памятная церемония с возложением цветов, в которой мы также приняли участие.

Мемориальный комплекс имеет статус охраняемого законом памятника культурного наследия. Комплекс полностью реконструировали и благоустроили 14 лет назад, и власти Торгау тщательно следят за поддержкой его в хорошем состоянии и по сей день.

Михаил Ващенко

«Дата выбытия: сентябрь 1941 года»

9 мая – день Великой Победы. Мы помним. Мы гордимся.



Бойцы несут на плечах носилки с лежащим на них солдатом. Ленинградский фронт. Начало операции на Невской Дубровке. © Всеволод Тарасевич

«Помните! Через века, через года, – помните! Какою ценой завоевано счастье, пожалуйста, помните!» – писал Роберт Рождественский в своем «Реквиеме», посвященном героям Великой Отечественной войны. Война – самое страшное слово на свете. Слово, состоящее из множества других страшных слов: смерть, потеря, разруха, горе, боль, страдания... Слово, хуже которого нет на земле. И прав поэт: память о войне нужна не павшим – она нужна живым. Чтобы мы берегли мир, добытый для нас такой дорогой ценой. Чтобы не допускали повторения тех грозных военных лет. Чтобы никогда не теряли своих близких на полях сражений. Чтобы каждый день, который мы проживаем, был добрым и мирным.

Пять лет назад по инициативе Министерства обороны Российской Федерации были открыты два интернет-портала, содержащих максимально полную базу данных обо всех участниках Великой Отечественной войны: «Подвиг народа» и «Память народа». В этих электронных банках данных из рассекреченных архивов российского Минобороны содержится информация практически обо всех солдатах и офицерах, их воинском пути, боевых наградах, ранениях, а также карты со схемами боевых операций, исторические данные, выдержки из приказов и личных дел. Также есть сведения о 30 500 воинских захоронениях по всему миру и

даже списки захороненных. Любопытствующий может узнать о боевом пути своего отца, деда или прадеда, зайти на эти сайты и ознакомиться с нужной информацией. В преддверии 9 мая нагрузка на эти сайты, как правило, значительно возрастает, что несколько затрудняет работу порталов, но все же при желании найти искомое реально.

Конечно, искала и я информацию о своих дедушках: оба были участниками войны, обоим посчастливилось вернуться домой. Один – офицер, награжденный пятью боевыми орденами и медалями, второй – инженер, отвечавший за наладку и ремонт орудий. Гордость и трепет вызывают найденные архивные данные. На пожелтевших от времени листках наградных документов, в каких-то пяти-шести строчках описаны такие беспримерное мужество и отвага, что на самом деле для рассказа о них не хватило бы и целой повести.

«...В боях под г. Чиповичи 16 ноября на роту тов. Тарасенко противник бросил два танка с установленными на них огнеметами и автоматчиков в контратаку. Завязался ожесточенный бой, бойцы выбывали из строя. Он взял у раненого бойца ружье ПТР (противотанковое – прим. корр.) и начал обстреливать вражеские танки. Заклинив башню в одном танке, он дал команду открыть огонь по ав-

томатчикам, которые, не выдержав шквального огня, стали отступать. Второй танк повернул обратно. Таким образом была отбита контратака противника. На поле боя осталось 12 гитлеровцев убитых и 5 раненых, причем одного легко раненого немецкого офицера он взял в плен и доставил в штаб батальона. В этом неравном бою тов. Тарасенко был ранен, но не оставил поле боя».

«...Капитан Тарасенко отлично руководит ротой в бою. В бою в районе сел Владимировка и Гута стремительным натиском разбил и обратил в бегство численно превосходящую пехоту немцев. В этом бою его рота уничтожила до роты пехоты противника, захватив 5 пленных, 2 орудия и 7 ручных пулеметов».

Моего героического дедушки Николая Тарасенко не стало, когда мне было пять лет. Но я помню его лучистые синие глаза, его улыбку, его добродушие и какую-то просто громадную любовь ко мне, маленькой внучке. В мирной жизни он, храбрый, сильный воин, был очень добрым и юморным человеком. Когда я проказничала и бабушка грозила мне прутиком, я бежала к дедушке и пряталась за его надежной спиной. А он прикрывал меня и отшучивался от бабушки: «Муся, не надо! Я воевал, я знаю, как защищать!», и все мои шалости оставались безнаказанными. Я помню все это, и скучаю по нему, и очень жалею, что он ушел так рано...

На портале «Память народа» много информации о погибших и пропавших без вести. Тысячи, десятки тысяч фамилий наших воинов и поместок рядом с ними: «погиб в бою», «пропал без вести». Без слез читать эти списки невозможно. Каждая строчка – боль и горе семьи, неждавших родного человека с войны.

Есть такая боль и в моей семье. Помню рассказ моей бабушки о ее пропавшем без вести брате: его не стало всего через два с половиной месяца после начала войны. Молодой офицер, лейтенант Мефодий Евтушенко, окончивший Чкаловское стрелково-

Тарасенко Николай Константинович 1922г.р.



Звание: лейтенант
в РККА с 08.1940 года Место призыва:
Бурятский РРК, Украинский ССР,
Сумская обл., Бурятский р-н

Место службы: 989 ст 226 ст 23 ск 1

Дата подписи: 16.11.1942

№ документа: 17160

Подпись:



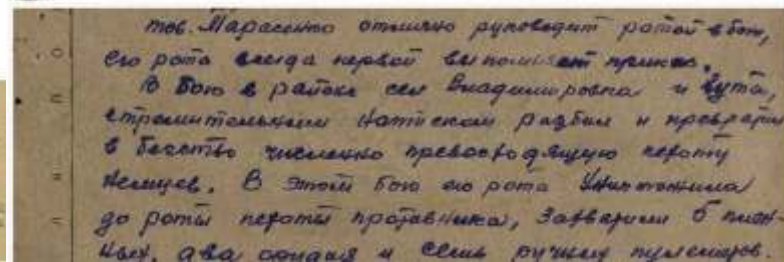
Звание: лейтенант
в РККА с 1942 года Место призыва:
Бурятский РРК, Украинский ССР,
Сумская обл., Бурятский р-н

Место службы: 989 ст 226 ст 23 ск 1

УкрФ

№ документа: 17160

Подпись:



Архивные документы о данном награждении

1. Приказ(указ) о награждении и сопроводительные
документы к нему

- первая страница приказа или указа

- строка в наградном списке

- наградной лист

В. Учетная карточка

- данные в учетной карточке

Орден Отечественной войны
II степени



Орден Красной Звезды



пулеметное училище, был направлен с группой войск под Киев для участия в Киевской оборонительной операции. Путь армии пролегал через его родной город на Винничине – Хмельник, и он, отпросившись у командира на несколько часов в увольнение, забежал домой повидать родных. Когда он, попрощавшись с домочадцами, в спешке уходил, догоняя свой полк, его мама – моя прабабушка – долго бежала за ним. Бежала и кричала: «Мефодий, сынок, вернись! Не уходи! Я же тебя больше не увижу! Сыночек...». Материнское сердце чувало надвигающуюся беду. Выбившись из сил, она упала в поле, да так больше никогда и не встала – отказали ноги. А в конце сентября 1941 года семья получила извещение, что Мефодий пропал без вести. Мои родные отказыва-

лись верить, что его нет в живых, и еще несколько лет после войны искали его, писали во все инстанции, делали запросы, и все безрезультатно. Обращались даже к гадалке, которая напроносила, что он под землей. Увы, она оказалась права: однажды, когда моей прабабки уже не стало, в мой родной город приехал сослуживец Мефодия. Они вместе сражались под Киевом, но ему повезло выжить. На его глазах Мефодий забежал в блиндаж, а через секунду туда упала бомба. Развороченная земля, много земли и куски тел тех, кто был в том блиндаже – вот и все, что осталось после того взрыва...

Сайт «Память народа», увы, не дал нам новой информации о судьбе моего двоюродного дедушки. «Лейте-

нант Мефодий Евтушенко, командир взвода пулеметного батальона, пропал без вести. Дата выбытия: сентябрь 1941 г.» – сухие, но полные трагизма строки. Он навсегда остался где-то под Киевом...

...За окнами – цветущий, светлый, мирный май. 74-й май без войны. «Как там птицы поют на земле без нас? Как черешни цветут на земле без нас? Как светлеет река и летят облака над нами?» – от имени павших спрашивает Рождественский. Жизнь продолжается. Без них. Отстоявших для нас и пение птиц, и цветение садов, и тихий бег рек, и бесконечную синь неба. Низкий поклон этим простым и смелым воинам, этим великим героям...

Жанна Мязина

SPD – гарантия социальной поддержки и равноправия!

26 мая 2019 года состоятся выборы депутатов в городской Совет Лейпцига

SPD

Примите участие в выборах! Ваши три голоса за SPD!

Дорогие жители Лейпцига,

наш город динамично развивается и является одним из самых быстрорастущих городов восточной Германии. В последние годы значительно сократилось число безработного населения и повысился уровень жизни. Этот успех радует, но вместе с тем ставит перед нами новые задачи, требующие немедленного решения. Недостаточная дорожная инфраструктура, возросшая аренда жилья, недостаток детских садов и школ. Наша программа отражает желания и требования горожан, заинтересованных в дальнейшем процветании нашего любимого города.

Городской транспорт

требует инвестиций.

Мы выступаем за снижение цен на проезд для семей, школьников и студентов.

Стоимость проездного билета на 1 год должна составлять 1 евро в день.

В городе недостаточно парковок.

Мы обеспечим жителей домов гарантированными парковочными местами.

Жилье

Мы выступаем за строительство 10.000 новых социальных квартир к 2030 году.

Образование

Мы выступаем за:

- строительство и ремонт школ;
- оснащение школ современным оборудованием;
- поддержку в выборе профессии.

Безопасность

- число сотрудников полиции и работников судов должно быть увеличено;
- жители города должны рассчитывать на оперативную помощь полиции круглосуточно;
- мы будем инвестировать в освещение улиц. В Лейпциге не должно быть «темных углов».



26 мая 2019 года выборы в городской совет и Европарламент



Дорогие читатели,

в конце мая в Германии пройдет сразу несколько важных выборов. В частности, 26 мая состоятся коммунальные выборы, определяющие состав органов местного самоуправления – коммунальных и городских советов. Также на этих выборах будут избраны руководители и бургомистры сельских коммун и городов. К выборам допущены десять партий с общим числом кандидатов 649 человек.

В этот же день в стране пройдут общегерманские выборы в Европейский парламент, которые рассматриваются многими как возможный судьбоносный момент для Европы. На сегодняшний день в Европарламенте представлено 8 фракций и политических групп.

Кроме того, 1 сентября Саксония будет выбирать депутатов в ландтаг (земельный парламент) – высший представительный законодательный орган федеральной земли Саксонии в составе ФРГ.

Голосовать имеют право граждане Германии или стран Евросоюза старше 18 лет, имеющие прописку в городе Лейпциге не менее 3-х месяцев. Свой голос можно будет отдать на избирательном участке по месту жительства. Граждане ЕС могут участвовать в выборах не только пассивно, но и активно – выдвинув собственную кандидатуру.

Так давайте же вершить судьбу страны и Евросоюза вместе. Вперед на выборы!

Редакция журнала «Мост»

На правах рекламы

Предстоящие выборы: Альтернатива есть!

Уважаемые соотечественники, дорогие друзья!

Скоро состоятся выборы – в городские советы и Европарламент. В преддверии этих важных событий хочу представить вашему вниманию партию «Альтернатива для Германии» (АдГ) – Alternative für Deutschland (AfD), являющуюся самой крупной оппозиционной партией в Германии. «Альтернатива для Германии» была основана 6 февраля 2013 года. По итогам выборов 24 сентября 2017 года она стала третьей по численности партией в Бундестаге. По результатам последних опросов, АдГ занимает в данное время второе, а в некоторых землях Восточной Германии первое место в рейтинге популярности политических партий страны. Хотя «Альтернатива для Германии» ассоциируется у многих в первую очередь с миграционной проблематикой, на самом деле ее программа гораздо шире. Важно знать, что АдГ выступает против превращения Европы в единое тоталитарное государство с общими для всех стран-членов Евросоюза административными органами и силовыми структурами.

Кроме этого, АдГ предусматривает в своей программе ограничение власти партийных структур с ревизией системы их финансирования, сокра-

щение числа депутатов как на федеральном, так и на земельном уровнях, упрощение структуры министерств, ограничение правления канцлера двумя сроками и введение прямых выборов президента страны.

Одним из важных пунктов программы партии является введение всенародных обсуждений важных законов и их предварительное одобрение большинством населения перед тем, как правительство утвердит их на законодательном уровне. Такая система с успехом практикуется, к примеру, в Швейцарии.

«Альтернатива для Германии» выступает против превращения Европейского Союза в централистское федеративное государство. Партия отклоняет образование «Соединенных Штатов Европы» так же, как невозможность выхода из этого федерального государства отдельных стран. Целью АдГ является суверенная Германия, которая гарантирует свободу и безопасность своих граждан, поддерживает их благосостояние и вносит свой вклад в мирную и процветающую Европу.

«Альтернатива для Германии» отвергает создание общеевропейской армии и придерживается концепции боеспособных национальных вооруженных сил для каждого отдельного государства.

Alternative
für
Deutschland

В отношении внутренней безопасности АдГ считает необходимым закрыть внешние границы Евросоюза, ввести контроль на границах Германии, пресечь массовый, неконтролируемый приток мигрантов в страну и ее социальные системы с возможно скорой репатриацией лиц с временным статусом проживания в Германии.

АдГ выступает за умеренные масштабы легальной иммиграции в соответствии с качественными критериями нашей страны. На рынке труда должны приветствоваться квалифицированные иммигранты с высоким уровнем готовности интегрироваться в общество. АдГ предлагает учитывать в этом отношении обширный опыт других западных стран, в частности Канады.

Наряду с этой программой партии предлагается ряд мероприятий, направленных на улучшение полицейских структур и изменения соответствующих статей уголовного кодекса, касающихся в частности организованной преступности, а также введения ряда законов, направленных на пресечение криминальных действий среди беженцев, просителей убежища и нелегальных мигрантов. Вопросу обеспечения безопасности населения в программе АдГ уделяется особое внимание.

Также АдГ настаивает на ведущей ро-



Зигберт Дрёзе – член Бундестага, член комитета по вопросам Евросоюза в Бундестаге, зампред АдГ Саксонии, председатель районного комитета АдГ в Лейпциге



Кристоф Нойман – член Бундестага, председатель программной комиссии Саксонии с опытом руководящей работы по общественным связям в Москве, Киеве и Мюнхене. Прекрасно владеет русским языком



Д-р Татьяна Клингер – член городского комитета АдГ в Лейпциге, координатор работы с русскоговорящими организациями и гражданами, полномочный представитель городского комитета АдГ по интернациональным вопросам

ли традиционной немецкой культуры и отвергает ислам в качестве коренной составной части немецкого общества.

АдГ однозначно против идеологического влияния на школьников в рамках различных течений «гендерной идентичности». Партия считает, что традиционная культура семьи не должна разрушаться. Также АдГ требует не допускать ранней сексуализации детей в яслях, детских садах и школах.

Согласно программе АдГ, брак и семья являются главнейшей составляющей гражданского общества. Именно они обеспечивают сплоченность народа, передаваемую из поколения в поколение. Поэтому семья должна иметь право на особую защиту государства. Партия предлагает предоставить родителям больше преимуществ в области налого-

обложения, социального страхования и пенсии. В программе предусмотрен ряд мер, направленных на уменьшение финансовых нагрузок родителей, воспитывающих своих детей в одиночку.

В отношении внешней политики АдГ придерживается принципа невмешательства во внутренние дела других стран и выступает против создания так называемой общеевропейской армии в пользу сохранения суверенитета отдельных государств в этом вопросе.

Крайне важно добавить, что «Альтернатива для Германии» – единственная из партий, заседающих в Бундестаге, которая выступает за отмену санкций без каких-либо предварительных условий и одновременно за расширение политического, экономического и культурного сотрудничества с Россией.

В результате неолиберальной поли-

тики правящей коалиции, вызывающей недовольство большей части населения страны, АдГ уже стала крупнейшей оппозиционной партией в Германии. Несмотря на многочисленные попытки политических оппонентов дискредитировать АдГ в глазах общественности, эта партия пользуется стабильно растущей популярностью среди различных слоев населения страны.

С большой вероятностью можно исходить из того, что, если актуальная тенденция сохранится, «Альтернатива для Германии» имеет все шансы еще более заметно потеснить правящую коалицию на предстоящих выборах и в результате существенно изменить политическую ситуацию в Германии и в Европе в целом.

Д-р мед. наук Татьяна Клингер

НОВАЯ РУССКОГОВОРЯЩАЯ ГРУППА В ЛЕЙПЦИГЕ

Уважаемые соотечественники, в рамках инициативы «Альтернатива для русскоговорящих граждан Германии» в Лейпциге при городском комитете партии «Альтернатива для Германии» создается новая группа для граждан, приехавших из разных стран бывшего СССР.

Предложение направлено на тех, кто интересуется социальными, по-

литическими и геодемографическими вопросами, желает принять участие в обсуждении различных аспектов насущной ситуации в Германии и за ее пределами, а также рассмотреть возможные решения создавшихся проблем с точки зрения русскоговорящей общины.

Программа группы предусматривает также проведение различных

культурных мероприятий и совместных информационно-познавательных поездок, в частности в Бундестаг, Берлин.

Участие в группе бесплатное.

Приглашаются все граждане от 18 лет, желающие приятно и с пользой провести время среди соотечественников и расширить круг своего общения.

**По вопросам участия в группе обращаться: Тел.: 0177 5969243 ежедневно с 17.00 до 19.00
др. мед. Татьяна Клингер E-Mail: dr.t.klinger@t-online.de**



Генеральный консул РФ в Лейпциге А. Ю. Дронов обратился с приветственным словом к гостям вернисажа



Красота спасет мир

Лейпциг увидит «Лики красоты»

Женская красота – источником вдохновения поэтов и художников еще санитичных времен. Своеобразным посланием из России можно назвать выставку гравюр «Лики красоты», открывшуюся 11 апреля в Голлизском дворце. Работы XIX века были выполнены рукой немецкого гравера Андреаса Фляйшмана.

На открытие выставки «Лики красоты» ("Antlitz der Schönheit"), из собрания московского музея им. В. А. Тропинина были приглашены представители культурных, государственных и общественных организаций из Лейпцига, а также предприниматели. Выставка проводится в рамках фестиваля «Русские сезоны», который знакомит население Германии с русской культурой и традициями.

Открыл вернисаж Генеральный консул РФ в Лейпциге Андрей Дронов. «Это событие имеет для нас особое значение, поскольку, несмотря на все разногласия в мире по вопросам политики, экономики, религиозных убеждений, национальных предрасудков, остаются вечные, универсальные ценности для любого человека, – сказал консул. – Они объединяют нас, где бы мы ни жили, к какой национальности и вероисповеданию бы ни принадлежали. Одной из таких универсальных и вечных ценностей была и остается магия женской красоты».

По словам консула, инициаторами «Ликов красоты» стали сотрудники Голлизского дворца Антье Гасслер и Майк Бехер. Они впервые увидели гравюры на закрытой выставке в здании генконсульства РФ в ноябре прошлого года, и у них сразу возникла идея выставить эти работы у себя во

дворце, чтобы все желающие могли ознакомиться с экспозицией.

В заключение гостям вернисажа рассказали об истории создания портретов. Оригиналы портретов были изготовлены по приказу короля Баварии Людвига I. В частной жизни этот монарх был бережлив, но вкладывал огромные деньги в искусство. Равнодушный к заботам политическим и экономическим, Людвиг молился на красоту в любом ее проявлении.

В тоже время происходит формирование некоего идеала красоты, характеризующего эпоху. Отражением этого идеала стала Галерея баварских красавиц, работу над которой он поручает своему придворному портретисту Йозефу Карлу Штилеру, который отличался особенной точностью портрета, сейчас мы сказали бы фотографической. Работа над 36-ю портретами велась на протяжении 23-х лет – с 1827 по 1850 годы. А в 1860 году известным немецким гравером Андреасом Фляйшманом с них были выполнены гравюры.

Король самолично выбирал модели, их наряд, украшения, позу и диктовал Штилеру, как он должен писать портрет. Каждый раз, когда Людвиг I заказывал очередной портрет, он утверждал, что нашел «ту самую», красивее которой нет. Главным требованием коронованного заказчика было абсолютное сходство с оригиналом.

У Людвига I был свой идеал красоты, согласно которому учитывалась не только внешняя привлекательность девушки, но и ее высокие моральные качества. Монарху был неважен социальный статус красавиц, поэтому на портретах можно увидеть как прин-

цесс и актрис, так и девушек из семей торговца, сапожника, портного и даже палача.

В период романтизма идеалом считалась женщина с узкой талией и меланхолическим выражением худого бледного лица, мечтательная и грустная. Женщина должна была быть слабым существом, не приспособленным к жестокости окружающего мира. Кстати, в России эталон женской красоты был точно таким же. У Людвига Баварского были свои представления на этот счет. По мнению короля, каждой из девушек следовало быть не худощавой и не толстой, с белоснежной кожей, маленьким прямым носом, пухлыми губами, высоким лбом и лебединой шеей.

За долгие годы история создания портретов, данные о красавицах, послуживших моделями, во многом были утеряны. Однако экспертам-искусствоведам музея Тропинина удалось по крупницам восстановить эту информацию практически по каждой гравюре. Благодаря этой работе сегодня можно с точностью сказать, кто именно изображен на портрете, какова история и происхождение той или иной красавицы.

Красота спасет мир, писал Достоевский. Рассматривая гравюры, больше похожие на фотографии, словно наяву оказываешься в эпохе балов, дам и кавалеров. «Лики красоты» – это отличный повод прикоснуться к прекрасному, увидеть идеалы красоты былых времен. И еще один маленький шаг на пути культурного обмена между Россией и Германией.

Мария Князева

Фото: Александр Мармелыштайн

Эдит по имени Тирца



Удивительные люди живут среди нас. Мне выпало счастье познакомиться с Тирцей Ходес – руководителем интеграционно-образовательного курса при санатории в Бад-Киссингене. Сбежав из нацистской Германии в Палестину, спустя 40 лет она снова здесь и с успехом несет еврейскую культуру в массы.

Тирца родилась 21 июня 1922 году в еврейской семье в Дюссельдорфе. Отец Тирцы Ханс Ротбайн, родом из Польши, был ювелиром, мать Зельма Ротбайн родилась на Украине. Девочку назвали Эдит, кроме нее в семье было еще два ребенка. Эдит росла веселой, энергичной, любознательной и спортивной. Училась в лицее, была членом еврейского спортивного общества «Маккаби», там серьезно занималась легкой атлетикой и побеждала в соревнованиях.

Когда нацисты пришли к власти, счастливая жизнь Эдит закончилась. В 1936 году был принят закон о запрете евреям заниматься спортом (спортивное общество «Маккаби» было вновь открыто в Германии только в 1965 году). В лицее вывесили огромный плакат с голубоглазым блондином-арийцем, а внизу поместили карикатуры на евреев. Прекращалась дружба между еврейскими и немецкими детьми

После Хрустальной ночи 9 ноября 1939 года отца Эдит Ходес арестовали, и вскоре он был убит. Мать и младший брат попали в Освенцим и там погибли.

Эдит повезло: в то время она была на семинаре в Берлине и ее спрятала семья верующих немцев. Старший брат

бежал в Швецию через Данию и таким образом спасся от депортации в лагерь смерти.

В 1939 году Эдит удалось покинуть Германию. Агентство по репатриации Сохнут помогало еврейской молодежи переехать в Палестину.

Тирца вспоминает: «Ехали поездом в Италию, перед пересечением границы Швейцарии и Италии очень боялись – мы сидели на полу в вагоне поезда и ждали, но пронесло – проверка не было. Из Италии (Триест) – кораблем до Хайфы. Там тоже было непросто, несколько раз запрашивали разрешение на вход в порт. Наконец, разрешили высадку».

Молодых людей расселили по кибуцам. Жили они в палатках; полгода работали в поле, полгода учили иврит. В кибуце Хацор, куда попала Эдит, она поменяла свое немецкое имя на еврейское. Эдит взяла имя «Тирца» в память о Тирце – сотруднице Сохнута родом из Лейпцига, которая сопровождала молодежь на пути в Палестину, утешала и успокаивала осиротевшую и запуганную Эдит и других подростков.

Выучив язык, Тирца переехала в Тель-Авив, там изучала танцы евреев из разных стран: Йемена, Марокко, Ирана, Испании... Получила свидетельство учителя народных танцев.

Еще в кибуце она познакомилась со своим первым мужем. От этого брака родилась дочь Илана.

Второй муж Тирцы, Яков Ходес, врач-

психолог, приехал в Палестину из Польши. Он был близко знаком с сыном Исаака Башевиса-Зингера (Нобелевского лауреата по литературе) – Израэлем Шамиром. Сам Израэль – израильский журналист и переводчик – был также интересным собеседником. Навещая семью Ходес, он много рассказывал о произведениях своего отца, которые переводил с английского на иврит, и Тирца очень гордится знакомством с ним.

Во втором браке она родила сына. Оба ребенка получили высшее образование в США.

А Тирца танцевала. Еврейские народные танцы стали ее профессией. Она учила танцам детей и взрослых, проводила семинары, обучала танцам инвалидов.

Почти полвека назад тогдашний замдиректора Центральной благотворительной организации евреев в Германии Бенъямин Блох познакомился с Тирцей Ходес в Израиле и уговорил ее переехать работать в Германию. С тех пор Тирца учит еврейским народным танцам детей и взрослых, руководит семинарами и стажировками для пожилых людей, создает проекты по организации свободного времени инвалидов и людей, больных деменцией. За эти годы она организовала свыше 20-ти танцевальных групп в еврейских общинах Германии.

Сейчас Тирца счастливая бабушка и прабабушка. У нее 6 внуков и 13 правнуков, все они живут в Израиле. На 18-м фестивале еврейских танцевальных групп во Франкфурте-на-Майне (Jad La Shalom) Тирцу Ходес называли «мотором» этого праздника и столпом еврейского общества в Германии. Глядя на энергию Тирцы, с этими словами трудно не согласиться.

Дорогая Тирца, мазаль тов – всего тебе самого доброго и жить в радости до 120-ти!

Елена Нудель
Бад-Киссинген –
Лейпциг, март 2019 г.



Пальмах, еврейская иммиграция в Израиль, июль 1947 г.



Сказочный зоопарк в Галле



В пасхальные праздники, 19 апреля, мы решили съездить в соседний город Галле и посетить местный зоопарк.

День выдался солнечным и теплым. Зоопарк по сравнению с нашим лейпцигским небольшой, но зато очень уютный. Он расположен между старинных замков на высоком холме в окружении живописной природы. Парк был открыт в 1901 году и занимает площадь 9 га. Недавно зоопарк был полностью реставрирован и перестроен.

Переступив порог зоопарка, мы сразу очутились в сказочной стране. Мы увидели развешенные кругом пасхальные яйца, огромных бабочек, волшебные грибы и красивые цветы; даже деревья были украшены и казались живыми. Было сделано все для создания пасхального настроения. Детишек радовали огромные белые ангорские кролики – символ католической Пасхи.

В зоопарке живет 1700 животных с разных континентов. Животные

очень ухожены и содержатся в естественных, комфортабельных условиях. По дороге мы встретили слонов, которые весело обливали друг друга грязью. А со специально оборудованных дорожек прямо над вольерами мы увидели, как грациозные хищники – тигры и львы – бродят по своей территории. Нам повезло, мы попали в часы кормления животных, увидели, как кормят нутрий морковкой и кольраби, а также веселых обезьянок, жующих фрукты. Словно солдатики, выросшие из земли, на-





Большой вольер с горными животными



Террариум



Вид на замок Гибихенштайн на реке Зале



Вид на город с платформы обозрения

блюдали за нами сурикаты (Erdmännchen) – не зря их называют земляными человечками. Тем временем в террариуме важно отдыхали большие крокодилы.

На территории зоопарка много игровых площадок, всевозможных кафешек, закусочных и ларьков с мороженым, где каждый найдет для себя что-то вкусное. А для тех, кто просто хочет уединиться, есть много скамеек и смотровых площадок, с которых открываются красивые пейзажи.

Поднявшись в центр, вы увидите башню со смотровой площадкой и огромный вольер для птиц – они являются символом зоопарка Галле. С башни виден весь город и его окрестности, современный новый Галле и его исторический центр, замок Гибихенштайн, построенный между 900 и 1000 годами и считающийся одним из старейших на реке Зале.

Зоопарк работает ежедневно с 9 до 16 часов. Посещение парка будет интересно детям и взрослым, людям с

ограниченными возможностями и пожилым гостям. Есть скидки на посещение, а полный билет стоит всего 9,50 €. Дорожки и тропинки оборудованы так, чтобы было не заблудиться и чтобы каждый посетитель мог найти нужное ему место.

Мы провели чудесный день в Галле и решили, что обязательно еще раз вернемся в этот райский уголок природы. С праздниками, друзья!

Михаил Ващенко
Фото автора





Курс на Берлин: «РБ Лейпциг» творит историю

«Ура, мы в финале! Мы едем в Берлин!» – 23 апреля эту фразу, пожалуй, не кричали только самые ленивые жители Лейпцига либо далекие от футбольных страстей. Но для всего прогрессивного спортивного Лейпцига эта дата стала красным днем календаря.

В этот прекрасный весенний день всеми любимая футбольная команда нашего города «РБ Лейпциг» дополнила новейшую историю клуба двумя очередными достижениями. Впервые, «РБ Лейпциг» впервые за 10 лет своего существования выступал в полуфинале Кубка Германии, второго по значимости турнира страны после Чемпионата Германии. И выиграл этот полуфинал, красиво обыграв на выезде команду из Гамбурга со счетом 1:3. А «Гамбург», между прочим, не просто один из старожилов Бундеслиги, но и шестикратный чемпион Германии и трехкратный обладатель Кубка страны! А во-вторых, после этой исторической победы в полуфинале «РБ Лейпциг» вышел в финал Кубка Германии – тоже, соответственно, впервые.

Кто-то назовет эти события чудом, кто-то – везением, но мы-то знаем, что это заслуженный успех. Успех и руководства клуба, и его менеджеров, и, конечно же, его игроков. «РБ Лейпциг», не так давно выйдя на футбольные поля страны, каждый год, каждый футбольный сезон совершает просто-таки стремительные рывки на пути к высшим достижениям. В копилке «быков» уже есть серебро Чемпионата Германии (сезон 2016/2017), игры в групповом этапе Лиги Чемпионов и в плей-офф Лиги Европы, твердая третья строчка в те-

кущем сезоне Чемпионата страны. И вот теперь предстоит еще и решающая битва за Кубок Германии. А битва предстоит более чем серьезная – с соперником, одно имя которого вызывает трепет у большинства европейских футбольных клубов. 25 мая на Олимпийском стадионе в Берлине «РБ Лейпциг» «скрестит шпаги» с грозной «Баварией»! Самой титулованной командой Германии и Европы, которая 28 раз становилась чемпионом Германии и 19 раз выигрывала Кубок страны. Мюнхенская «Бавария» – это сила и натиск, это опыт и профессионализм, это легендарные игроки и такие же легендарные тренеры. Но «РБ Лейпциг» – это молодость и задор, жажда побед и умение бороться до последних секунд, уверенность на поле и лучшая в Бундеслиге оборона, это новые имена в футболе и мощная поддержка фанатов. А о том, чего стоят новые имена, раскрывшие свой талант именно в «РБ Лейпциг», говорит хотя бы тот факт, что к нашему Тимо Вернеру, забившему в 26-ти матчах «РБ Лейпциг» 13 голов, присматривается сама «Барселона»!

История противостояния с Баварией у Лейпцига непростая (впрочем, как и у многих других клубов страны). В сезоне Чемпионата Германии 2016/2017, где наша команда заняла 2-е место, выше нас в турнирной таблице оказались только мюнхенцы. Обе игры с «Баварией» в том чемпионате были как настоящие триллеры: у себя на поле «Бавария» победила всухую 3:0, а вот на «Ред Булл Арене» в Лейпциге им пришлось серьезно побороться, наши уступили со счетом 4:5, причем последние два гола Мюнхен забил Лейпцигу уже на добавленных минутах. В сезо-

не 2017/2018 Чемпионата Германии в домашней игре мы обыграли «Баварию» со счетом 2:1, также записав эту фееричную победу в новейшую историю команды, а вот гостевую игру проиграли 2:0.

В этом сезоне мы пока провели одну встречу с «Баварией» в рамках Чемпионата в Мюнхене (вторая предстоит 11 мая на «Ред Булл Арене»), но победа «красных» далась им с трудом: Франк Рибери распечатал наши ворота аж на 83-й минуте, и этот гол так и остался единственным в той встрече.

И вот теперь боги футбола (а они наверняка существуют) сводят нас с «Баварией» и в финале Кубка страны. К слову, каждый клуб-участник финала получит 3,5 миллиона евро премии, а победитель Кубка – еще миллион сверху. На Олимпийский стадион в Берлин по предварительным подсчетам собирается приехать 21 тысяча болельщиков из Лейпцига – именно столько билетов выделено для наших фанатов. И еще сотни тысяч будут болеть за свою команду дома, у экранов телевизора, поддерживая любимцев силой мысли и верой в успех. И кто знает, сколько еще народа будет болеть за наших ребят по всей Германии. К примеру, игру «РБ Лейпциг» с «Гамбургом» посмотрели целых семь миллионов зрителей! И это не только жители Гамбурга и Лейпцига.

Что невозможное – возможно, «РБ Лейпциг» уже неоднократно доказывал своей игрой. И будем надеяться, что 25 мая ребята Ральфа Рангника докажут это еще раз.

Жанна Мязина
Фото: Михаил Ващенко



Золотой лев Адриатики

Венецианский кинофестиваль – один из старейших в мире, и его проведение – важное событие в мире кино. Он проходит каждый год, чаще всего в августе-сентябре. Основан фестиваль был в 1932 году по инициативе итальянского диктатора Бенито Муссолини. Поначалу за лучшие фильмы вручался «Кубок Муссолини», и только с 1949 года главной наградой стал хорошо знакомый всем нам «Золотой лев» (с небольшим перерывом в 1969–1979 гг.).

С 1934 года местом проведения фестиваля является остров Лидо, а залом показа – дворец Пала Биеннале. Туда съезжаются все поклонники хорошего кино, а также представители киноиндустрии – режиссеры, актеры, сценаристы – в общем, мировые знаменитости. По красной ковровой дорожке под вспышки фотокамер и восторженные крики зрителей проходят Софи Лорен, Моника Белуччи, Катрин Денев, Антонио Бандерас, Микеле Плачидо...

В основную конкурсную программу отбирают 20 картин, никогда ранее не показывавшихся публике и не участвовавших в других фестивалях. Список фильмов держится в секрете до дня официального открытия. Лучшему фильму кинофестиваля вручается «Золотой лев», лучшему режиссеру – «Серебряный лев». Кроме того, отдельными премиями награждаются лучший актер, лучшая актриса, лучший сценарий, лучший дебют, всего – более десятка основных и специальных премий в различных номинациях. В жюри главного конкурса входят 7–9 человек – известные деятели кино, искусства и культуры.

В прошлом году фестиваль отметил свой 75-летний юбилей. Жюри возглавлял знаменитый оscarоносный режиссер Гильермо дель Торо, а «Золотого льва» завоевала лента мексиканского режиссера Альфонсо Куарона «Рома». К слову, в состав жюри входил и немецко-австрийский актер Кристоф Вальц, тоже удостоенный нескольких «Оскаров». Он любим не только у нас в Германии, но и во всем мире: широкую известность ему принесло участие в фильмах Квентина Тарантино.

Среди лауреатов Венецианского кинофестиваля немало российских и советских кинолент. В разные годы различных призов были удостоены фильмы «Иваново детство» Андрея Тарковского, «Рай», «Дом дураков» и «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына» Андрея Кончаловского, «Бумажный солдат» и «Последний поезд» Алексея Германа-мл., «Возвращение» Андрея Звягинцева, «Урга – территория любви» Никиты Михалкова, «Фауст» Александра Сокурова и многие другие. В копилке у российских кинематографистов – по шесть золотых и серебряных львов и около 40 премий за лучшую операторскую работу, лучший дебют и лучший сценарий, лучшую актерскую игру и вклад в киноискусство, за художественные картины, фильмы для детей, а также короткометражные и документальные фильмы.

Время проведения фестиваля – конец лета – способствует не только кинопросмотрам, но и полноценному морскому отдыху на побережье Адриатики: купанию в теплом море и солнечным ваннам на песчаных пляжах Лидо и соседних островов, променаду по узким венецианским улоч-

кам, прогулкам на водных трамвайчиках по бесконечным каналам. Никто не отменял и погоню за звездами кино, тем более их нетрудно выловить у причалов, к которым подплывают лодки со знаменитостями, у входов в отели, пресс-центр и сам дворец кинофестиваля. Пару часов ожидания в окружении природной и рукотворной красоты – и вы вполне можете разжиться автографом любимого артиста и даже сделать с ним селфи, если повезет. А за небольшую плату – от 12 евро за разовый билет – вы можете попасть и на сам кинопоказ в один из залов фестиваля и насладиться фильмом, который еще никто, кроме его создателей, не видел.

Ждем Венецианский кинофестиваль-2019, новых фильмов, новых имен и новых открытий. Август не за горами, так что, киноманы, на низкий старт!

*Карина Томсинская,
Жанна Мязина*



На Венецианском кинофестивале 2013 года: Пиноккио 130 лет



für Kinder ab 3 Jahre, для детей от 3-х лет

Das Gänschen

11.05.2019

Начало в 11:00 ч.



Вход: 5,-€



für Kinder ab 3 Jahre, для детей от 3-х лет

Mascha und der Bär

18.05.2019

Начало в 11:00 ч.



Вход: 5,-€



für Kinder ab 3 Jahre, для детей от 3-х лет

Froschkönig

25.05.2019

Начало в 11:00 ч.



Вход: 5,-€



für Kinder ab 3 Jahre, для детей от 3-х лет

Zauberblume

09.06.2019

Начало в 11:00 ч.



Вход: 5,-€



Русская история Бад-Хомбурга

В получасе езды от Франкфурта-на-Майне расположен знаменитый немецкий курорт Бад-Хомбург. Застроенный шикарными домами и виллами, он демонстрирует всем своим видом благосостояние своих жителей, большую часть которых составляют состоятельные люди, ведущие свой бизнес и работающие в финансовой столице Европы.

История города насчитывает тринадцать столетий. До середины XIX века Хомбург (Гомбург) – так он тогда назывался – служил резиденцией правителей ландграфства Гессен-Гомбургского. В 1680 году их представитель Фридрих II построил здесь в стиле раннего барокко замок, верхний двор которого по сей день украшает Белая башня, ставшая символом Бад-Хомбурга.

Здесь многие площади, улицы и переулки носят имена ландграфов и кайзеров: Ferdinandplatz, Kaiser-Friedrich-Promenade, Elisabethenstrasse. Последняя названа в честь Елизаветы Английской, дочери короля Георга III, супруги ландграфа Гессен-Гомбургского Фридриха VI. В центре города перед претенциозным зданием английской церкви установлен памятник Елизавете.

В правящий дом ландграфов недолго входила и русская княгиня. Анастасия Ивановна родилась в 1700 году в семье фельдмаршала князя И. Ю. Трубецкого, в 1738 году она вышла замуж за российского фельдмаршала Людвигу Груно, наследного принца Гессен-Гомбургского. Год спустя, путешествуя по Германии вместе с супругом, она побывала в Хомбурге, который должен был стать резиденцией

Людвига. Однако он не успел наследовать титул, потому что умер раньше своего отца. В России Анастасия Ивановна приобрела известность в ходе дворцового переворота¹ 1741 года, в котором участвовал и ее супруг. На престол была возведена дочь Петра I – Елизавета Петровна, ставшая для русской нации символом национальной государственности, которая противопоставлялась «засилью немцев». Благодарная Елизавета пожаловала Анастасию Ивановну в статс-дамы и удостоила ордена св. Екатерины.

Расцвет Хомбурга пришелся на вторую половину XIX века. В 1866 году город становится прусской провинцией, излюбленной резиденцией прусских королей и германских князей. На его минеральные воды приезжают знаменитые писатели, художники, августейшие особы. Здесь открывается казино. В эти годы курорт посещают многочисленные русские, желающие отдохнуть и поправить свое здоровье. Среди них аристократы, дворяне, промышленники, деятели искусства. Несколько летних сезонов провел здесь князь Петр Андреевич Вяземский. Ведя светскую жизнь, он писал стихи, готовил к печати свое 12-томное собрание сочинений. Николай Васильевич Гоголь побывал здесь летом 1845 года и сжег первый вариант второго тома поэмы «Мертвые души».

Знаменитостью города стала графиня Софья Кисилева. Видевший ее в юности в петербургском свете князь Вяземский писал: «В ней все нездешнее, кроме взгляда, в котором горит искра земных желаний. Счаст-



лив тот, кто эту искру раздует, в ней тлеет пожар поэзии». Среди литературоведов существует мнение, что именно юная Софья рассказала Пушкину легенду о любви хана Кырым Герая к похищенной прекрасной польке и вдохновила его на создание поэмы «Бахчисарайский фонтан». Пережив неудачный брак и путешествуя по миру, графиня появилась на немецком курорте уже в летах. Здесь она открыла для себя казино, которое стало ее страстью, и построила на одной из улиц четыре дома. На протяжении почти тридцати лет Софья Станиславовна играла в рулетку. Уже немощную, неспособную самостоятельно передвигаться Киселеву привозил в казино слуга, и она проводила там целый день. В память о русской аристократке улица, где она жила, была названа Kissilewstraße.

Приезжавший трижды на курорт, чтобы попытать счастья в местном казино, Достоевский запомнил старую графиню. Она стала прообразом бабуленьки Антонины Васильевны из романа «Игрок». Сам Федор Михайлович был не менее азартен и проводил за рулеткой почти все свободное время, зачастую очень неудачно для своего кошелька, и проиграл даже свое обручальное кольцо. Живя здесь, русский писатель находил город очаровательным. Наряду с просьбой срочно выслать деньги, он писал жене: «Местность здесь просто волшебная... Здесь можно было бы зажить, если бы только не эта проклятая рулетка». В память о писателе одна из дорожек парка вблизи казино названа Dostojewskiweg.

Приезжавшие на курорт русские обладали хорошим вкусом и тугим кошельком. Коллежские советники, блестящие офицеры, литераторы, дамы с собачками прогуливались по огромному зеленому парку, разбитому в английском ландшафтном стиле, попадали в прохладные аллеи, проходя по извилистым дорожкам, выходили к заросшим прудам и просторным лужайкам, на которых несколько отдельно стоящих деревьев создавали живописную картину. Прогулка превращалась в познавательную экскурсию в мир ботаники. И, конечно, отдыхающие выходили к разбросанным по парку минеральным источникам, термальным и холодным, насыщенным углекислым газом, соляным и богатым железом. Эту воду применяли как для питья, так и для принятия лечебных ванн. Курс процедур гости курорта проходили в парковой лечебнице, названной в честь кайзера Вильгельма.

Поток русских гостей с достатком, желающих хорошо отдохнуть, на других посмотреть и себя показать, в конце XIX века постоянно возрастал. Для души им не хватало только своего православного храма. Действительный тайный советник Александр Иванович Проворов задался целью создать русскую церковь в Хомбурге. Именно он убедил бургомистра передать земельный участок на краю курортного парка под строительство церкви, пожертвовал приличную сумму денег на храм и организовал финансирование из Санкт-Петербурга. Автором проекта стал выдающийся архитектор царского двора Л. Н. Бенуа, а строительство велось под руководством местного архитектора Луи Якоби.

На торжественную закладку первого камня в октябре 1896 года прибыла молодая царская чета – Николай II и Александра Федоровна. А три года спустя церковь Всех Святых была освящена «в память священного коронования их величеств». Она и сейчас возвышается на пригорке, видная со всех сторон.

В курортном парке стоит еще один храм – Сиамский. В 1907 году сиамский король Чулалонгкорн вылетел на местных водах. В знак благодарности он подарил городу темпель – позолоченный щедро украшенный павильон, который был изготовлен в Бангкоке и переправлялся по морю по частям.

Статус курорта с приставкой «Бад-» город получил в 1912 году. А в 1914 году началась Первая мировая война, она и положила конец дружественным русско-немецким отношениям. Иностранцам было предписано покинуть город. Поездов катастрофически не хватало, многие остались без денег и не могли платить за жилье и еду. Добирались русские на родину окольными путями через третьи страны. Потом была Вторая мировая война, и раны от нее очень долго не заживали в душах людей. Сейчас Бад-Хомбург – побратим Петергофа, а значит, русская история города продолжается.

Ирина Яковлева

Примечание

¹Этот дворцовый переворот, в результате которого была свергнута правительница Анна Леопольдовна, называют самым бескровным государственным переворотом в истории России.



Софья Киселева, ставшая прообразом Антонины Васильевны из романа «Игрок»



Белая башня – символ Бад-Хомбурга

Уважаемые читатели! Мы продолжаем публикацию новых статей Рольфа Майзингера. Если вам импонирует стиль изложения автора, вы можете заказать его книги о тайнах мира денег по эл. почте:
sammler70@googlemail.com
 или по тел: **0179/2005454**



Тайны космоса: монеты разоблачают

Уникальные и курьезные нумизматические новинки

Начало каждого нового года заставляет сердца коллекционеров монет биться чуточку чаще. И связано это, конечно же, с ожиданием появления очередных уникалов. Не стал исключением и 2019-й. И, если верить анонсам монетных дворов, этот год в первую очередь будет богат на нумизматические новинки сенсационного характера.

И все-таки она плоская?

На конец мая назначен выход, пожалуй, одной из самых замечательных монет, когда-либо представленных на суд собирателей коллекционных дензнаков. Это серебряные 10 долларов Палау, посвященные теории плоской Земли и открывающие собой серию «Великие заговоры». Диаметр монеты – 65 мм, что едва ли позволяет положить эту красавицу в нумизматический альбом. Однако ее создатели позаботились о достойном представлении раритета, выпущенного тиражом всего 500 экземпляров. Полтысячи счастливиц получают монету под прозрачным куполом из органического стекла, которое одновременно будет играть роль защитной капсулы. (см. **рис. 1**)

Ажиотаж в определенных кругах наших современников, который ожидается с выходом этой монеты, мож-

но представить себе уже сейчас. И связан он будет не столько со скромным тиражом коллекционного дензнака, сколько с нарастающим интересом землян к вопросу о действительном положении дел, касающихся истинной формы нашей таинственной планеты. Определение «таинственная» было выбрано неслучайно. В результате масштабной раскрутки, казалось бы, совсем не новой для человечества идеи, и, как следствие, актуальных исследований и размышлений, вскрывается все больше сногшибательных противоречий. И становится понятно, что с нашими знаниями о Земле что-то не так! То есть все не так гладко и убедительно, как это укоренилось в общественном мировоззрении, благодаря господствующей системе образования. (см. **рис. 2**)

Монета-лекало

С помощью этой монеты можно легко удостовериться в абсурдности многих постулатов, до сих пор считавшихся научно доказанными или вовсе не требующими доказательств. Элементарным наложением линейки на «Плоскую Землю», наглядно убеждаешься в правоте альтернативщиков относительно формирования маршрутов авиарейсов. Именно на плоской земле они выстраиваются в логичные линии, со-

единяющие по оптимальным траекториям пункты вылета и прибытия самолетов. Ведь, как известно, на глобусе многие из них теряют всякий смысл. Иначе зачем, к примеру, чтобы попасть из Перта (Австралия) в Йоханнесбург (ЮАР), следует лететь через Дубай (ОАЭ)?

Глядя на этот во всех отношениях чудный дензнак, нетрудно понять и почему у мореплавателей, огибавших в прошлом Антарктиду, на это уходили годы, а пройденные кораблями расстояния кажутся чудовищно неправдоподобными. Напомним, что протяженность экватора – самой длинной воображаемой линии на поверхности Земли, проходящей с востока на запад, – составляет приблизительно 40 тысяч километров. Откуда же тогда взялись 120 тысяч километров, пройденных Куком вокруг южного полюса? А вы взгляните на монету, и все сразу станет ясно. Потому как самые широкие широты планеты, если верить «плоскоземельцам», находятся именно там – у ледяного антарктического барьера!

В связи с этим знаменательным нумизматическим выпуском невольно вспоминается колумбийская банкнота в 20 тысяч песо 2010 года, где планета Земля в форме идеального шара зависла над собственной идеально горизонтальной поверхностью. Это от-



Рис. 1. Палау – 10 долларов 2019 г. – монета под пластиковым куполом



Рис. 2. Палау – 10 долларов 2019 г.



Рис. 3. Палау – Колумбия – 20 тысяч песо 2010 г.



Рис. 4. Россия – 2 рубля 2008 г. – 100 лет со дня рождения Н. Н. Носова



Рис. 5. США – 1 доллар 2019 г.



Рис. 6. Соломоновы Острова – 5 долларов 2019 г.



Рис. 7. Камерун – 3000 франков 2019 г.

кровенная издевка? (см. **рис. 3**)

Кстати, современная наука с некоторых пор утверждает, что наша планета все же не совсем шар. Для обозначения ее формы ученые пользуются определением геоид, что с древнегреческого буквально переводится как «нечто подобное Земле». Да, но и обычная картофелина – это тоже геоид. Уж не слишком ли все это мудрено?

Монеты к юбилею величайшей мистификации

Помните книгу Николая Носова «Незнайка на Луне» (1964) и ее одноименную мультипликационную экранизацию? У милых и беспечных коротышек полет на естественный спутник Земли казался чем-то обыденным: раз – и уже на Луне! Какая там смертельная радиация, какие непредвиденные обстоятельства и ошибки в расчетах? (см. **рис. 4**)

И то же самое было у американских покорителей космоса. Мало того, этот чудовищный по сложности кульбит астронавты с 1969 по 1972 годы совершали неоднократно. Только вот когда настало время высоких технологий и невероятных прорывов в космической науке, этот подвиг никто из землян почему-то больше уже не смог повторить... (см. **рис. 5-6**)

Полувековой юбилей первой лунной миссии человечество отпразднует в июле. Но уже сейчас глаза нумизматов разбегаются от разнообразия памятных коллекционных выпусков, самым заметным из которых, похоже, станет высокорельефная монета Камеруна с номиналом в 3000 франков. Ее аверс украшает знаменитый отпечаток ботинка Базза Олдрина в лунной пыли. В основу монетного рисунка лег снимок, сделанный 21 июля 1969 года. Кстати, этот сюжет встречается сразу на нескольких монетах юбилейного года. (см. **рис. 7, 8, 9**)

Диаметр дензнака – 55 мм, а тираж – все те же смехотворные 500 экземпляров. Реверс украшает портрет одного из двух астронавтов первой лунной миссии, ступивших на поверхность пятого по величине из естественных спутников Солнечной системы. Вероятнее всего, это первый человек на Луне – Нил Армстронг. Олдрин, как мы помним, оставил свой след на аверсе 3000 франков. Защитное стекло у шлема звездоплывателя имеет перламутровое покрытие и при повороте монеты меняет свой цвет от зеленого до синего и фиолетового. (см. **рис. 10**)

Нерешенные вопросы

Тема лунных полетов американцев настолько часто становится камнем

преткновения в спорах их сторонников и противников, что приводить тут доводы за и против нет нужды. Тем более что количество досадных промахов со стороны НАСА давно перешло все мыслимые и немыслимые границы, начиная с подозрительной утери сразу большинства оригинальных фото- и киноматериалов и заканчивая дезинформацией, подтасовкой фактов и откровенной ложью участников многолетних и дорогостоящих космических программ. Об этом написаны сотни книг, сняты многочисленные фильмы. Другое дело, что любители отыскивать в лунных изображениях несоответствия и ляпы и на этих юбилейных монетах наверняка обнаружат массу интересного. Но это тема для отдельной статьи. (см. **рис. 11**)

Что же касается продемонстрированных здесь нумизматических раритетов, то можно быть уверенным в том, что их стоимость (не только коллекционная, но и познавательная) будет только расти. И возможно, они еще внесут свою лепту в окончательное решение действительно фундаментальных для землян вопросов: какую же форму имеет наша планета на самом деле и ступали ли люди на поверхность Луны?

Рольф Майзингер



Рис. 8. Барбадос – 5 долларов 2019 г. – монета в форме шара (Луны)



Рис. 9. Острова Кука – 5 долларов 2019 г. – монета с вкраплением метеорита



Рис. 10. Камерун – 3000 франков 2019 г.



Рис. 11. США – 5 долларов 2019 г. (золото)



Сыр и шоколад: вкусная Швейцария

Есть такое место на земле, где текут молочные реки с сырными берегами и ездят шоколадные поезда. И это не сказка, как вы могли подумать, а самый настоящий город. А точнее, средневековый городок Грюйер, маленький и тихий. Он славится своей известной всему миру сыроварней, где производят знаменитый сыр с одноименным названием Грюйер.

Производят этот сыр из настоящего альпийского молока от коровок из собственных стад фабрики, которые целыми днями пасутся на зеленых горных лугах. По рассказам местных жителей, буренки съедают до 100 килограмм травы (и цветов!) в день и выпивают около 85 литров воды. Соответственно, и молока они дают больше обычных коров – 25 литров в день. Да не простого молока, а особенного, напитанного цветочными

ароматами и придающего неповторимый вкус сыру.

Нам было очень любопытно узнать, как же именно изготавливается грюйерский сыр, и мы совершили небольшую экскурсию на сыроварню. При входе посетителей встречает большая симпатичная корова, сделанная в натуральную величину. На разных языках мира аудиогид рассказывает о производстве сыра. Сам процесс можно увидеть за большим стеклом во всю стену. Но лучшая часть экскурсии – дегустация сыров разных сортов. Кроме того, здесь можно купить и готовую продукцию – соблазнительные головки сыра, а также сувениры на память о посещении сыроварни.

Неподалеку от Грюйера есть еще один маленький горный городок – Брок. Здесь находится одна из самых старых шоколадных фабрик в Швей-

царии – «Кайе» (Cailler), названная так в честь ее основателя, промышленника и предпринимателя Франсуа-Луи Кайе. Именно на «Кайе» впервые было использовано свежее молоко вместо молочного порошка, который применялся при изготовлении шоколада ранее. Молочный шоколад наиболее любим швейцарцами. По статистике, ему отдают предпочтение 75 % швейцарских сладкоежек.

Экскурсия по этой фабрике – тоже весьма увлекательный процесс. Везут вас на фабрику шоколадные поезда, пусть не на 100 процентов из настоящего шоколада, но все же. В музее шоколада вас сопровождает аудиогид, выполненный в форме шоколадной плитки. А сама экскурсия ведет посетителя по разным временам и странам. Сначала туристы погружаются на виртуальный корабль и плывут к берегам далекой Америки за какао-бобами. К слову, напиток из какао-бобов был священным у индейцев майя и ацтеков. Также они использовали бобы в качестве эквивалента денег – вот как высоко ценились семена шоколадного дерева!

Из Южной Америки шоколад попал в Европу, и после плаванья к индейцам экскурсия переносит посетителей уже на европейские земли, где лакомиться шоколадом могли только богатые вельможи, поскольку этот продукт на первых порах был дорог и недоступен. Со временем он стал по карману и простым горожанам, которые покупали если не сами какао-бобы, то отходы от производства шоколада, из которых делали напиток какавелла, похожий на какао, но более жидкий.

Затем вы оказываетесь в настоящем времени на зеленом лугу, где пасутся коровы, давая то самое знаменитое



Помещения аффинажа, где созревает сыр



В таких цехах изготавливается вкуснейший швейцарский сыр

альпийское молоко для швейцарского шоколада. Еще в одном зале представлены уже не виртуальные, а самые настоящие какао-бобы, доставленные из Африки, а также арахис и миндаль, применяемые в производстве шоколада. Конечно же, их можно продегустировать. Также можно попробовать готовые шоколадные батончики и разные виды плиточного шоколада, а аудиогид вам при этом расскажет, как надо правильно есть шоколад. Точнее, не есть, а наслаждаться этим вкусным продуктом, смакуя каждый кусочек, не жуя, а давая квадратiku шоколада растаять у вас во рту и полностью раскрыться его вкусу и аромату. А за 5-10 евро вы можете приобрести и целую плитку шоколада, свеженького, прямо из цеха.

К слову, на каждого гражданина Швейцарии, самой шоколадной страны в мире, в среднем приходится по 10-11 килограммов шоколада в год, но среднестатистический немец ненамного отстает от них, съедая около 9 кг в год. А вот в России потребление этого божественного десерта совсем невелико – всего 1-2 кг в год. Нам после посещения шоколадной фабрики захотелось эту норму срочно увеличить!

От экскурсий на сырную и шоколадную фабрики мы получили массу незабываемых впечатлений, как и от самой Швейцарии, красивой, удивительной, действительно сказочной страны. Страны с восхитительным привкусом сыра и шоколада.

Карина Томсинская
Фото: Михаил Ващенко



Фабрика «Кайе» (Cailler)



Дегустация шоколада



Старинное оборудование для производства шоколада

Тихая гавань Чарли Чаплина

Снежные горы, цветочные долины, синие воды озер – все это сказочная Швейцария. А Веве – ее маленькая, но очень уютная часть. Именно здесь провел свои последние годы легендарный британский комик Чарли Чаплин.

Курортный городок Веве расположен на берегу Женевского озера, он был основан еще в римские времена и является центром виноградарства и виноделия. Узнаваемый символ города – восьмиметровая вилка из стали, установленная прямо в озере.

Красота этого края всегда манила путешественников, не устояли перед ней и наши знаменитые соотечественники: Вяземский, Чайковский, Карамзин, Жуковский, Гоголь, Достоевский, Цветаева. В 1878 году в Веве на деньги графа Шувалова была построена православная церковь Святой Варвары.

Известен этот город и тем, что здесь жил и был похоронен гений мирового кинематографа Чарли Чаплин. Актер прожил в Швейцарии почти 26 лет. На берегу озера стоит памятник его киногерою бродяжке Шарло, и все туристы, приезжающие в Веве, считают своим долгом сфотографироваться рядом с ним.

Переехал Чарли Чаплин в Швейцарию в 1952 году после скандала в США, когда американские власти обвинили его в симпатии к коммунистам и отказали в продлении визы. Он продал свой огромный особняк в Беверли-Хиллз и вместе с семьей – беременной молодой женой и четырьмя детьми – переехал в Веве. Актер купил огромное поместье (с внушительной территорией – 14 гектаров) с видом на Альпы и озеро и назвал его «Мануар-де-Бан» («поместье изгнанника»), которое и стало тихой гаванью артиста на четверть века. Нам удалось побывать в Веве и окунуться в швейцарский мир Чаплина, посетить его поместье и полюбоваться чудесными горными пейзажами, окружающими дом артиста.

Дом-музей Чарли Чаплина открылся всего три года назад, 16 лет ушло на поиски средств и получение разреше-

ния от детей Чаплина. Этот музейный проект обошелся в 50 миллионов евро. Дом состоит из двух частей: в одной представлены его личные вещи, в другой – киностудия, где демонстрируются фильмы Чаплина и кадры кинохроники из реальной жизни актера: бедный квартал, где родился Чаплин, нищенская обстановка его дома. Все показано в черно-белом цвете, кроме двух вещей: овощей и фруктов, недоступных маленькому Чарли, и билетов в кино, о которых он мог только мечтать. В музее можно часами вглядываться в старые фотографии, просматривать отрывки из фильмов Чарли Чаплина, гулять меж установленных здесь восковых фигур людей, с которыми дружил и работал актер. Среди этих восковых фигур (а их около 30-ти) – Софи Лорен, Федерико Феллини, Альберт Эйнштейн, Уинстон Черчилль, Майкл Джексон. Кроме того, сам восковой Чарли с доброй улыбкой встречает гостей у входа в дом.

В студии при доме-музее собраны все фильмы Чарли Чаплина, а еще много декораций, вещей и предметов, связанных с его работой в кино. Например, здесь можно походить по деревянному домику из фильма «Золотая лихорадка»: именно в этом фильме в одной из сцен Чарли ел свои ботинки, попасть в маленькую тюрьму из фильма «Новые времена» и совершить побег оттуда, примерить котелок Чарли, в котором его герой появлялся на экране. В доме-музее звучит и написанная им к кинофильмам музыка, за которую он даже получил «Оскара». Также при доме-музее есть кафе «Бродяга» (из одноименного фильма 1915 года), где кормят пирожками и гречневыми блинами, которые обожал артист.

В городе многое связано с именем Чарли Чаплина: это и его изображения на фасадах домов, и всевозможная сувенирная продукция. Мы даже нашли маленький магазинчик, где делают знаменитые ботинки Чарли Чаплина, но не из кожи, а из вкуснейшего швейцарского шоколада! Идею изготовления шоколадных ботинок придумали когда-то дети Чаплина. Три компонента шоколадных ботинок символизируют три качества актера: черный шоколад – его

сильный характер, кедровые орешки подчеркивают его индивидуальность, а карамель – романтичность и поиск вечной любви. А коробка, в которую запаковывают необычные ботинки, сделана в виде киноплёнки. В день производится 500 пар такой шоколадной обуви.

Чарли Чаплин создал за 75 лет карьеры 81 фильм. Один из фильмов можно увидеть только в доме-музее: это домашняя кинолента 1960-х годов, на которой уже седовласый актер скачет по лужайке своего швейцарского поместья, держа за руки детишек. Даже на восьмидесятом году жизни Чарли оставался беспокойным ребенком...

Он очень любил эти места – и уютный, затерянный в лесах город, и свое поместье с великолепным садом, и красивейшие горные пейзажи. Ему нравилось гулять по виноградникам Лаво и зеленым горным долинам, ездить за продуктами на привокзальный рынок и в сырный магазин, где он покупал сливки к клубнике из собственного огорода, устраивать на лужайках поместья барбекю для семьи и гостей. Долгие часы просиживал он в тиши своего кабинета, работая над автобиографией и киносценариями. Последние слова написанной им биографии были о семье и доме: «Полный этого счастья, я сажусь иногда в часы заката на террасе и гляжу на широкую зеленую лужайку, на озеро, на спокойные горы вдали – и, ни о чем не думая, радуюсь их величавой безмятежности».

Чарли Чаплин умер в рождественскую ночь 25 декабря 1977 года в своем доме на 88-м году жизни. Его похоронили на сельском кладбище, причем дважды: через несколько месяцев после похорон гроб с его телом был выкопан и выкраден с целью получения выкупа. Полиция арестовала преступника и тело было перезахоронено там же, в Веве, но на этот раз уже под бетонной плитой двухметровой толщины – для предотвращения попыток вандализма в будущем.

Чаплин говорил: «Вы никогда не увидите радугу, если будете смот-

реть только вниз». Швейцария словно создана для того, чтобы смотреть вверх: на величественные горы, на голубое небо, на цепляющиеся за горные вершины облака, на снежные горные шапки. И, конечно же, на радугу после дождя, переброшенную меж гор, как мост. Приезжайте в Веве и вы сможете убедиться в этом лично.

Карина Томсинская
Фото: Михаил Ващенко



Памятник Чарли-бродяжке на берегу Женевского озера



Гуляя по дому Чарли Чаплина, мы встретили заслуженных артистов России Нонну Гришаеву и Александра Олешко и попросили их поделиться с нами своими впечатлениями от посещения дома-музея легендарного артиста.

Александр Олешко: Мы в таком восторге... И пытаемся запомнить каждое мгновение, потому что здесь жил воистину великий художник — актер, режиссер, продюсер. Конечно, невероятные ощущения от сопричастности к тому миру, в котором он отдыхал, создавал свои новые фильмы...

Нонна Гришаева: Вы знаете, мне хочется сказать огромное спасибо тем людям, которые создали этот музей. Я много в жизни повидала музеев, но то, что я испытала сегодня, я не испытывала никогда. Это как катарсис... Это фантастика!



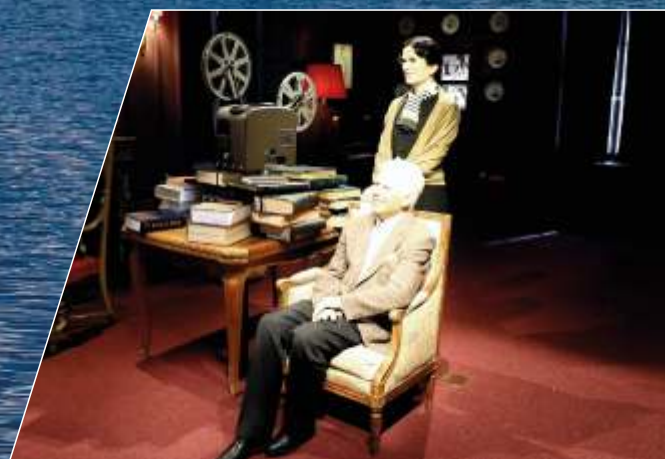
Овощная лавка: о такой еде мечтал маленький Чарли



Маленький Чарли мечтал попасть в кино и собирал билетки. Восковые фигуры: Чарли смотрит на контролера



Декорации к фильму «Золотая лихорадка»



Последние годы, Чаплин с супругой Уной О'Нил смотрят кино

Кведлинбург: музей под открытым небом



Если вам надоели шум и суета большого города, то вам самое время отправиться в Кведлинбург. Это средневековый городок в Саксонии-Анхальт, который полностью сохранил свой старинный облик, дух ушедших времен, пощадила его от разрушения и Вторая мировая война. Уютные извилистые улочки, где каждый дом рассказывает свою историю, булыжные мостовые, многочисленные маленькие кафе, пивные и кондитерские, а над ними выются ароматы свежесваренного кофе и дымок от жаровен, на которых жарятся колбаски...

Кведлинбург славится своими фахверковыми домиками, но они отнюдь не близнецы: каждое строение – оригинальное, отличающееся от «собратьев». Здания построены в разные эпохи европейского зодчества: от готики до модерна. Всего в Кведлинбурге около 1300 фахверковых домов, самый старый из них – 1347 года постройки. Каменные и де-

ревянные постройки здесь в меньшинстве, но и они довольно привлекательны для туриста как своей стариной (некоторым – более 700 лет!), так и внешним видом. В целом в состав городского центра включено более 1600 домов, возраст которых превышает 600 лет. Сегодня эти дома напоминают о былом богатстве жителей этого города.

На гербе города изображена собака, сидящая в воротах. По одной из городских легенд, пес по имени Кведел спас поселение от грабителей – разбудил жителей лаем, обеспечив себе место в истории города и на его гербе. Прямо как гуси, спасшие Рим...

На Рыночной площади можно увидеть старую ратушу XIV века, а слева от главного входа в ратушу установлена почти трехметровая статуя рыцаря Роланда – символ вольного средневекового города. Подобные статуи устанавливались в городах, которые имели право вести свободную торговлю и вершить правосудие, а также чеканить монеты. Скульптура Роланда с мечом правосудия в

правой руке символизировала экономическое процветание города.

Город Кведлинбург находится вблизи гор Харц, наивысшая из которых – Брокен – с IX века считается местом сбора ведьм на шабаш. И поныне нечистая сила – ряженые ведьмы и ведьмаки – в Вальпургиеву ночь (с 30 апреля на 1 мая) собираются на этой горе и танцуют всю ночь напролет. Гёте, который неоднократно посещал Харц, был так впечатлен этой легендой, что даже отразил ее в своем «Фаусте».

Исторический центр города внесен в список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Кведлинбург – город, больше похожий на музей под открытым небом, – посещает один миллион туристов в год. Каждое строение Кведлинбурга достойно внимания, и его самобытность и сказочная красота придется по душе каждому.

Карина Томсинская, Жанна Мязина
Фото: Михаил Ващенко





11.05.2019
Museumsnacht 2019
Halle-Leipzig



80 музеев представят занимательную программу со множеством тематических мероприятий и экскурсий. Открытие Ночи музеев состоится в 17:30 в живописном дворике Морицбургского художественного музея (Галле) в сопровождении живой музыки. На торжественной церемонии будут присутствовать мэры Галле и Лейпцига Йоханнес Виганд и Буркхард Юнг.

11.05.2019, 11:00
Das Gänschen
Puppentheater „Buratino“
Heinrich-Budde-Str. 1, 04157



Музыкальный кукольный спектакль про маленького непослушного гусенка. Для детей от трех лет на немецком языке.

Стоимость: 5,-€

11.05.2019, 15:30
RB Leipzig gegen
FC Bayern München
Red Bull Arena Leipzig



Домашний матч «РБ Лейпциг» с одним из самых успешных футбольных клубов мира «Баварией Мюнхен». Определенно стоит посмотреть!

17.05.2019 – 26.05.2019
Off Europa 2019



Фестиваль современного исполнительского искусства порадует гостей многочисленными немецкими премьерными. В обширную программу войдут кинопоказы, дискуссии и концерты. Каждый год главной темой фестиваля становится искусство той или иной страны. В этот раз фестиваль будет посвящен Израилу.

18.05.2019, 11:00
Mascha und der Bär
Puppentheater „Buratino“
Heinrich-Budde-Str. 1, 04157



Музыкальный кукольный спектакль по мотивам русской народной сказки. Каждый ребенок должен познакомиться с замечательной историей о смелой, трудолюбивой и умной девочке Маше, которая перехитрила медведя. Для детей от трех лет на немецком языке.

Стоимость: 5,-€

18.05.2019 – 19.05.2019
neuseen classics 2019 –
rund um die Braunkohle
Alte Messe



Велосипедисты всех возрастов снова будут крутить педали, направляясь к югу от территории бывшей Лейпцигской ярмарки. 2000 участников познают красоту лейпцигских озер на

60- или 100-километровом маршруте. Забег традиционно является частью крупнейших гонок «для всех» – Кубка Германии по велоспорту.

24.05.2019 – 26.05.2019
Leipziger Bierbörse
Völkerschlachtdenkmal



На 21-м фестивале пива у памятника Битве народов посетители смогут попробовать около 900 различных сортов пива с пяти континентов.

25.05.2019, 11:00
Froschkönig
Puppentheater „Buratino“
Heinrich-Budde-Str. 1, 04157



Кукольный спектакль по мотивам сказки братьев Гримм. Про заколдованного принца Филипа и смелую принцессу Диану. Для детей от трех лет на немецком языке.

Стоимость: 5,-€

25.05.2019
Könneritzstraßenfest

В субботу 25 мая в лейпцигском районе Кённериц состоится уличный фестиваль. Посетителей всех возрастов ожидают яркие мероприятия, организованные местными предпринимателями, с киосками, промоакциями, уличными исполнителями, живой музыкой и многим другим.

26. Mai 2019
Eur~~o~~pawahl
K~~o~~mmunalwahl



Стрит-фуд на любой вкус

Солнечным воскресным днем 28 апреля я отправился в кулинарное путешествие в ТЦ Raunsdorf Center, где уже третий день проходил ежегодный фестиваль еды. Здесь я увидел и попробовал много вкусных и свежеприготовленных блюд со всего мира. Более сорока мобильных кафе на колесах радовали искушенных любителей фастфуда.

Пройдя по всем рядам раза три, через 15 минут я почувствовал, как выделился желудочный сок. Мои глаза просто разбежались по сторонам. Я не знал, с чего же мне начать: съесть мексиканских начос с соусом и мясом или большой и сочный гамбургер, похрустеть картофелем, а может, поэкспериментировать с чем-нибудь экзотическим – извините, названий не запомнил. Но тут сыграло что-то из прошлого, мои ноги невольно пошли к огромной шашлычнице, где жарился шашлык. У меня не возникло сомнений, что я съем именно его. После того, как я уже представил, как я ем ароматное мясо, я увидел ценник: из свинины – 8,50 евро, из телятины – десятка. Но голод взял свое, и буквально через пару минут я стоял с шашлыком и пивом за столиком. После того как я все

проглотил и гормон удовольствия приутих, я понял, что шашлык был так себе, кусочки мяса слипшиеся и неразделенные, между ними не было ни лука, ни овощей, да и само мясо было как-то суховато и маринад не тот.

Через полчаса дало знать о себе пиво. У меня снова разгорелся голод, но мясо уже как-то не хотелось. Теперь захотелось сладенького – японский вариант блинчиков или сладкий картофель фри с соусом гуакомоле из авокадо. Мой мозг выбрал второе, так как к нему лучше подошли еще пол-литра пива. На фестивале мы были всей семьей, и тут я вспомнил, что на самом деле мы сюда пришли послушать выступление группы моей дочки „Jazzcombo Leipzig”. Полтора часа я наслаждался прекрасным джазом.

Организаторы продумали все: и места рассадки, и коктейль-бар, и кальян, а прочитав программу фестиваля, я понял, что все эти три дня здесь выступали различные музыкальные коллективы, много было сделано и для детей: аквагрим и татуировки с блестками, фотокабина с бесплатными сувенирными фотографиями на память. Множество сидячих мест,

бары с напитками, а также различные стенды для активного отдыха идеально подошли для всей моей семьи.

А на выходе я снова не смог удержаться: купил черное ванильное (при его производстве используется растительный уголь) вместе с голубым кокосовым мороженым в черном стаканчике. Воскресный день удался!



Михаил Ващенко
Фото автора



Kultur zum Anfassen



mit pädagogischer Begleitung

unterstützt von Aktion Mensch Inklusion einfach machen



Basteln Singen Tanzen Musizieren

Kinder im Alter von 5 – 10 Jahren
von 1. Mai 2019 bis 30. April 2020

Ablaufplan:

Juni 2019:

1. Kurs: Musikinstrumente

Juli-August 2019:

2. Kurs: Gesang

September 2019:

3. Kurs: Kulturen und Kochen

Oktober-November 2019:

4. Kurs: Puppentheater

Dezember 2019 - Januar 2020:

5. Kurs: Theater

Februar-März 2020:

6. Kurs: Kunst

+ Juni 2019 bis März 2020: regelmäßiges
Zusatzangebot: Tanzunterricht im TSV Joker
(dienstags und donnerstags), Vokalunterricht im
LBK e. V. (samstags, 13:00 Uhr)

18. April 2020:

Abschlussveranstaltung:

Konzert in der Alten Börse

**Dieses Angebot
ist kostenfrei!**

**Anzahl an freien
Plätzen ist
begrenzt**

Anmeldung und Infos unter: Tel. 0341 420 17 82

Integrationsverein Leipzig – Brücke der Kulturen e.V.
Heinrich-Budde-Str. 1, 04157 Leipzig



www.moct.eu



facebook.com/lbkverein



info@m-ost.eu



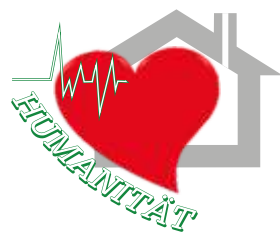
0341 420 17 82

Unterstützt durch:

**Aktion
MENSCH**

Humanität

служба по уходу



**BETREUUNG
BERATUNG
PFLEGE**

Первая русскоязычная служба в Лейпциге



**Наши клиенты выбрали
спокойствие,
оперативность
и уверенность
в завтрашнем дне**



0341 561 49 38

Жизнь продолжается!

Пфlegedienst HUMANITÄT

Prager Str. 173

04299 Leipzig

Трамвай № 15

до остановки

Вölkerschlachtdenkmal

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Коллектив LBK e.V. поздравляет с Днем рождения **Тамару Емельянову**
Красоты, уюта, ласки,
Слезы никогда не лить,
Жить всё время словно в сказке
И любимой всеми быть.

Коллектив LBK e.V. поздравляет с Днем рождения **Сергея Вокуна**
Прими сегодня эти поздравления
В честь появления на этот белый свет.
Успеха, достатка, уважения,
Счастливой жизни в радости,
без бед!

Коллектив LBK e.V. поздравляет с Днем рождения **Бориса Томсинского**
Сегодня праздник только твой,
Забудь про годы за спиной.
Как ни крути, жизнь хороша,
Пусть всегда поет душа,
Глаза от радости блестят,
А дни помедленней летят.
Желаем здоровья и счастья,
Знай, жизнь дана,
чтоб наслаждаться!

Поздравляем с Днем рождения наших майских именинников.
Желаем всем здоровья, счастья и благополучия!

*Викторию Билозерову
Вальтера Майнхардта
Кия Помпе
Татьяну Шеерман
Юрия Целевича*

РАБОТА

LBK e.V. и журнал МОСТ ищет волонтеров в Лейпциге для работы в редакции и кукольном театре «Буратино».
Контакт редакции:
LBK@m-ost.eu
Tel.: 0341 4201782

Предлагаем работу для квалифицированного медперсонала.
„Sonnenblick“ Pflegedienst.
Тел.: 0341 / 46867980
E-Mail: pd-sb@gmx.de

Ищем медперсонал. „Michelson Pflegeambulanz“. Тел.: 0341 / 249 90
40 Bernhardstrasse 1, 04315 Leipzig

Требуется косметолог для работы в косметическом салоне г. Лейпциг.
Тел.: 0176 705 247 57

Требуются работники по уборке: офисов, квартир и санитарных помещений
Тел.: 0179 770 46 68

На временную и постоянную работу требуются сотрудники: Hausmeisterdienstleistungen, Winterdienst. Shapiro FM GmbH
Тел.: 0341/69930427

**Ваш анонс
на доске объявлений
0341 - 420 17 82**



Алексей Данквардт
Адвокат – эксперт
по уголовному праву
(Fachanwalt für Strafrecht)

Кроме того, услуги в следующих отраслях права:

- гражданское право
- семейное право
- трудовое право
- консультации по задолженности
- дорожно-транспортные происшествия
- посредничество в деловых контактах стран СНГ и Балтии с Германией и др.

Мы говорим по-русски!

Permoserstr. 2
04347 Leipzig
www.ra-danckwardt.de

0341 30 68 424
0341 30 68 441
kanzlei@ra-danckwardt.de

**BFD – у нас новые
вакансии!**

BFD
Der Bundesfreiwilligendienst
Zeit, das Richtige zu tun.

Мы приглашаем к сотрудничеству творческих людей с опытом работы в разных областях. Мы предлагаем работу в редакции, в кукольном театре, в социальной сфере. Нам нужны специалисты с навыками работы с видео-, аудио- и фототехникой. Одним из наших приоритетных направлений является работа с детьми: организация детских праздников, тематических мероприятий, кукольных спектаклей.

Integrationsverein
Leipzig – Brücke der Kulturen e.V.
Heinrich-Budde-Str. 1, 04157 Leipzig (Gohlis)
Справки по тел.: **0341 / 420 17 82**



Zentrum für Manuelle Therapie

VOLK
Alexander

- + спортивная физиотерапия
- + мануальная терапия
- + эрготерапия
- + логопедия

**20
лет**

**успешной
работы в
Лейпциге**



Funkenburgstr. 1 · 04105 Leipzig · Tel.: 0341 2618195
Riesaer Str. 39 · 04328 Leipzig · Tel.: 0341 2517577

„ЛЕЧИТЬ, ТАК ЛЕЧИТЬ...“



Патронажная служба по уходу



Die Pflegeambulanz für
häusliche Gesundheitsversorgung
Ищем медицинский персонал.
Выплачиваем подъемные!



Наша цель – Ваше прекрасное самочувствие!

- медицинский и повседневный уход
- помощь в приобретении реабилитационных средств
- сопровождение к врачам и социальные учреждения
- услуги по ведению домашнего хозяйства
- помощь при ведении корреспонденции
- временный уход во время отсутствия тех, кто за Вами ухаживает
- консультация в соответствии с §37 Abs. 3 SGB XI, §45b SGB XI



Michelson Pflegeambulanz GmbH

Geschäftsführerin: Irina Michelson
Bernhardstr. 1, 04315 Leipzig
Telefon: 0341 / 24 99 04 0
Telefax: 0341 / 97 47 79 8
Notruf: 0178 / 889 48 49

www.michelson-pflegeambulanz.de
info@michelson-pflegeambulanz.de



ВАШ ФИЗИОТЕРАПЕВТ

PHYSIOTHERAPIE
Ines Nicolai

Öffnungszeiten: Mo und Mi 8:00-13:00
Di und Do 13:00-20:00
Fr 8:00-16:00



Tel.: (0341) 580 61 444
Mobil.: 0176 461 355 92

Lange Str. 14/HH, 04103 Leipzig
www.physiopraxis-nicolai.de

Запись на прием по телефонам
в течение всего дня или персонально
в указанное рабочее время

Ищем
персонал!

Услуга
в рамках проекта
„Förderung von
Alltagsbegleitern
für Senioren“

32 часа в месяц
80 € (Aufwandsentschädigung)

Integrationsverein Leipzig -
Brücke der Kulturen e.V.
Heinrich-Budde-Str. 1, 04157 Leipzig
Тел. 0341 - 420 17 82

Проведение
торжеств, свадеб!

Живая музыка
Ведущий (тамада)
Фото- и видеосъемка

MVMEDIA 0173 / 36 777 33



30 ЛЕТ НА СЛУЖБЕ МЕЖЪЯЗЫКОВОГО ОБЩЕНИЯ

Вы меня не знаете? Это не проблема. Звоните, знакомьтесь, если
• Вам надо сделать заверенный перевод по норме ИСО
• Вам нужна помощь в ведомстве, в ЗАГСе, в суде или у адвоката
• Вам надо написать заявление, письмо, прошение, объяснение и составить
опротестование или доверенность
• у Вас горе в семье и Вы не знаете, как провести достойную и торжественную
панихиду с художественным оформлением

ПРИСЯЖНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК ИГОРЬ МАТИЯШУК | E-Mail:
Deiowitzweg 10, 04207 Leipzig, 0341 / 9423461, 0179 / 7860712 | im-buero@gmx.de



ЗАВЕРЕННЫЕ ПЕРЕВОДЫ ДОКУМЕНТОВ
РУССКИЙ – НЕМЕЦКИЙ – РУССКИЙ

ДЛЯ ГЕРМАНИИ, АВСТРИИ, ШВЕЙЦАРИИ, РОССИИ, БЕЛАРУСИ, КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА

Письменный перевод любых документов (по ISO-норме). Устный перевод
в судах и в полиции, у нотариусов и адвокатов, в больницах и у врачей, на
МРУ и в органах ЗАГС, на переговорах, выставках и конференциях.

БЫСТРО + КАЧЕСТВЕННО + НЕДОРОГО (от 10,- €)
КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ – ОПЫТНОСТЬ – НАДЕЖНОСТЬ

An der Verfassungslinde 20, 04103 Leipzig Тел.: 0341 2514561 & 0171 2665813, tarinck@t-online.de

Добро пожаловать в „Sonnenblick“!

У нас новый адрес:

Rosa-Luxemburg-Str. 23-25, 04103 Leipzig

Мы обеспечим Вам
уход, независимо от
вашего финансового и
социального положения

SONNENBLICK
P F L E G E D I E N S T

100% оплата больничными
кассами и социальным

0341/ 46 86 79 80 24h

Мы Вам подарим тепло, заботу и радость!



- ♥ Заботливый и качественный уход за больными, инвалидами и людьми преклонного возраста
- ♥ Полный комплекс медицинских услуг
- ♥ Решение всех социальных вопросов и проблем (включая организацию транспорта)
- ♥ Помощь по уборке квартиры, организация питания, ведение домашнего хозяйства
- ♥ Сопровождение к врачам, предоставление услуг переводчика
- ♥ Услуги парикмахера на дому
- ♥ Высококвалифицированный персонал

Rosa-Luxemburg Str. 23-25, 04103 Leipzig E-Mail: pd-sb@gmx.de

Приглашаем на работу медсестер с опытом работы в Германии

Журнал «МОСТ» не несет ответственности за достоверность и неточности, а также за содержание объявлений. Частные объявления до 120 знаков, включая пробелы и знаки препинания, публикуются бесплатно. Коммерческие объявления, выделенные цветом или шрифтом – по договоренности с редакцией. Объявления сомнительного, по мнению редакции, содержания могут быть отредактированы или не допущены к публикации. Редакция оставляет за собой право корректировать объявления. Подать объявление Вы сможете по тел.: 0341/420 17 82 или E-mail: info@m-ost.eu.

**Mehr als 5000 russischsprechende
Leser sehen Ihre Werbung!**

Mit „MOST“ zum Erfolg! Tel.: 0341/420 17 82,
0173/36 777 33, E-Mail: info@m-ost.eu



Служба по уходу за больными

Pflegedienst «MediWelt»

**Профессиональный уход у Вас дома
Ваши проблемы и заботы
мы возьмём на себя!**

- Бесплатные консультации специалиста по вопросам ухода за больным
- Качественный уход для пожилых, тяжелобольных и инвалидов
- Сопровождение в различные учреждения и инстанции, визиты к врачам
- Услуги переводчика и шофера
- Помощь в приобретении санитарно-технических средств реабилитации
- Помощь в сфере социального обслуживания и решения бытовых проблем
- Помощь по ведению домашнего хозяйства и организация питания на дому

**у нас
новый
адрес!**



Mob.: 0176 / 70 52 47 57
Fax: 0341 / 68 19 74 33
E-Mail: qualitaet_pflege@gmx.de

**Dresdnerstr. 21
04107 Leipzig**



круглосуточно Tel.: 0341 - 681 97 430

Приглашаем медицинский персонал на работу!



Подарите близкому вам человеку тепло, заботливое и
чуткое отношение, комфорт и спокойствие!
Поручите уход за больными квалифицированным
специалистам, проверенным и надежным сотрудникам.

- ✓ Выезд на дом
- ✓ Уход и помощь на дому
- ✓ Внимательное и заботливое обслуживание
- ✓ Услуги социального работника
- ✓ Предоставление переводчиков, транспорта, стилиста

LIVIMEDICUS – ВСЕГДА ДЛЯ ВАС!

Услуги оплачиваются больничными кассами и социальным

☎: 0341 / 92 73 01 51

☎: 0341 / 92 73 01 52

**Наш адрес:
Livimedicus
Löbauer Str. 68
04347 Leipzig**

24ч.



ProfiMED

Ihr Pflegedienst in Leipzig

Ваши сложности – наши заботы

**Весь комплекс услуг:
уход, лечение, социальная поддержка**

Специально для наших пациентов:

- новейшие методы лечения ран (проводятся сертифицированным экспертом)
- вызов скорой помощи с последующим сопровождением в клинику (круглосуточно)
- во время стационарного лечения мы с вами (переводим, контактируем с врачами, непрерывно наблюдаем за состоянием Вашего здоровья)
- я уделяю внимание каждому пациенту, тяжелые случаи веду лично

Профессионализм

Надёжность

Стабильность

Mobil. (24 ч.): 0176 228 106 73

Tel.: 0341 591 76 70

Bernhard-Göring-Str. 16, 04107 Leipzig

Подробнее на сайте:

www.pflegedienst-profimed.de